

Blokfløjtemusik og barokarier

Sang- og blokfløjtestuderende fra Syddansk Musikkonservatorium præsenterer barokmusik med et varieret tilsnit ved to koncerter i Odense og Esbjerg.

Der vil være tidlige barokarier af Monteverdi og Caccini på programmet foruden "swingende" blokfløjtemusik af Corelli og Marais. De medvirkende solister tæller bl.a. sangerne Outi Karjalainen og Kirsten Bach samt Monica Schmidt Andersen og Anna Duus på blokfløjte.

I "rytmegruppen" finder man Anna-Karina Bennedbæk på cello og Laura Secco på gambe sammen med Mogens Damm på cembalo og docent Jørgen Bjørslev på barokguitar. De to sidstnævnte er medlemmer af Esbjerg Tidlig Ensemble, der ligeledes er tilknyttet konservatoriet.

Guitardocent Jørgen Bjørslev som også er kunstnerisk ansvarlig for ensemblet fortæller: *"det er et barokprojekt, hvor jeg foretrækker selv at kalde mig 'spillende træner' og jeg tør godt love at hele holdet bestræber sig på at byde publikum på en frisk og levende koncertoplevelse i smukke rammer"*.

Koncerterne er gratis.

Fredag d. 27. april kl. 12.10: KONSERVATORIET I ESBJERG

Lørdag d. 28. april kl. 15.00: GRÅBRØDRE KLOSTERKIRKE I ODENSE

Jesper Asp

Kommunikatør

63119914

asp@smks.dk