

Pressemeddelelse

## Hvor ordet holder op begynder musikken

Den fremtrædende danske pianist John Damgaard er uddannet ved Eastman School of Music i New York, på Det Kongelige Musikkonservatorium i København og hos Wilhelm Kempff i Italien. Han har holdt koncerter over det meste af verden og været mangeårigt medlem af klavertrioen Tre Musici. Udover den omfattende koncertaktivitet har John Damgaard, der regnes blandt sin generations mest betydningsfulde danske pianister, dedikeret en stor del af sin tid til undervisning på bl.a. Det Jyske Musikkonservatorium, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Musashino Academia Musicae i Tokyo og Australian National Academy of Music i Melbourne.

Fredag den 4. september inviterer John Damgaard publikum med på en rejse ind i den østrigske komponist Franz Schuberts musikalske univers.

Dato 27. august 2015

Schubert 30 år gammel, da Beethoven, der havde været Schuberts store forbillede hele hans liv, døde i 1827. Grundlæggende var de to komponister utroligt forskellige, og Schuberts forsøg på at leve op til Beethovens idealer var ikke altid kronet med held. I 1817 havde han skrevet ikke mindre end 7 sonater i forbindelse med den italienske komponist Salieris jubilæum i forsøget på at skrive bare én, der kunne stå mål med Beethoven. Efter Beethovens død gik han hen til sin forlægger og afleverede endnu en sonate. Han blev afvist med besked om at kalde satsene noget andet, fordi ingen ville have en sonate umiddelbart efter Beethovens død. I forsøget på at få dem udgivet valgte han at kalde dem "4 Impromptuer". Året efter - sommeren 1828 - var Schubert blevet så syg, at han vidste, at der ingen vej var tilbage. På trods af hans svigtende helbred, skrev Schubert 3 store sonater og adskilligt andet uden nogen tanke på, hvad Beethoven ville have gjort. Dødens nærvær fik ham til at skrive om kap med tiden og den frigjorthed der udsprang heraf fik det allerbedste frem i ham. I hans klavermusik kan man således sige, at hvor ordet holder op begynder musikken!

### Koncert

**Schubertaften med John Damgaard**

**Fredag den 4. september kl. 19:30**

**Konservatoriets Koncertsal**

**Islandsgade 2, 5000 Odense C**

Med venlig hilsen

Kasper Bøg // Kommunikatør

Syddansk Musikkonservatorium

E-mail: [khb@sdmk.dk](mailto:khb@sdmk.dk) // Tlf: 63 11 99 50