

## Eksamen i mediernes søgelys.

Den første weekend i maj samles cremen af dansk musik til branchefestivalen SPOT i Aarhus. Byen vrirler med musikjournalister og pladeselskabsfolk og programmet er spækket med spændende koncerter - men én koncert skiller sig markant ud.

Når bandet Mother Lewinsky går på scenen i Musikhuset Aarhus' store sal, er det samtidigt eksamenskonzert for trommeslager Michael Vitus, som studerer på Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole i Esbjerg. Normalt foregår konservatoriets eksamenskoncerter lokalt, men til SPOT-festivalen havde Michael Vitus fundet de optimale rammer for sin eksamen, og konservatoriet besluttede derfor at støtte op om den unikke eksamensform.



Med sig på scenen har Michael Vitus bandet Mother Lewinsky og strygere fra Det Danske Ungdomsensemble, DUEN. Rammen er sat for en pompøs popmusikalsk oplevelse, hvor uddannelse, branche og genrer smelter sammen til ét.

Mother Lewinskys officielle koncert på SPOT festivalen er samtidigt trommeslager Michael Vitus' eksamenskonzert fra SMKS.

Koncerten løber af stablen fredag d. 3. maj klokken 18 i Musikhuset Aarhus' store sal.

Bandet blev dannet i 2011 af medlemmer fra de tre etablerede bands *Tako Lako*, *Mescaline*, *Baby* og *Surf in Stereo*.

Udover Michael Vitus består Mother Lewinsky af Søren Stensby og Marc Facchini-Madsen.

Den personlige blanding af indiepop og klassiske instrumenter har bl.a. ført til en optræden i kulturministeriet og Uffe Elbæk er da også erklæret fan.

YouTube-videoen til nummeret "Some kind of fight" blev et mindre viralt hit på nettet.