

Beats, skrald og DGI Landsstævne

Hvordan holder man styr på 15.000 marcherende mennesker på én gang? Det er nok et spørgsmål, der kan afføde mange gode svar, men spørger man Uffe Okkels Birk og Andreas Andersen fra Beatbuilding.dk, vil de sikkert sige: "det bruger man da skrald til". Til daglig er de percussion- og trommestuderende ved Syddansk Musikconservatorium & Skuespillerskole i Esbjerg.

Tønder, gryder og bilfælde

De to slagøjspillere har opbygget et noget alternativt instrumentarium ved hjælp af et større arsenal af murerbaljer, tønder, gryder, bilfælde og alskens andet skrammel. Lyder det godt, ja så kan det bruges som instrument og der er ingen regler for hvad der er rigtigt og forkert. Skraldet, som de kalder det, skal bl.a. bruges til landsstævnets åbningsceremoni på Blue Water Arena. Her vil de styre slagets gang med trommestikker, køller og et energiniveau, der burde kunne få alle stævnets næsten 25.000 deltagere - og tusindvis af tilskuere - til at ta' del i energien og klappe med på musikken og klappesekvensen, de to herrer har konstrueret til lejligheden.

Rytmehav på Blue Water Arena

Årets landsstævne får bl.a. derved en ordentlig dosis lokalkolorit, og de esbjergensiske rytmebetvingere nøjes ikke med at slå takten an. De har siden oktober måned fungeret som musikalske konsulenter for Landsstævne-sekretariatet og har, i samarbejde med stævnets åbnings- og afslutningsteams, bl.a. designet årets indmarchmusik. De håber, musikken vil gå rent ind hos både deltagere og tilskuere og omdanne Blue Water Arena til et sandt rytmehav. Der er heldigvis rig mulighed for at øve sig på klappesekvensen inden det går løs, da landsstævnets L2013-video også fungerer som en instruktionsvideo, der kan hjælpe alle med at være skarpe på dagen. [Se videoen her](#)

Ta' del i energien

Uffe Okkels Birk siger om tilblivelsen af musikken: "Vi har taget udgangspunkt i sloganet: "Ta' del i energien". Vi håber, at folk får lyst til netop dét, når de hører vores musik under Landsstævnet. Tanken er, at klappesekvensen vil sprede sig under indmarchen, og at folk samtidigt får oplevelsen af, hvor stort det er, når så mange tusinde mennesker er fælles om noget musikalsk."

Ikke meget, der kan måle sig med Landsstævnet

Beatbuilding.dk har gennem de sidste par år optrådt og lavet workshops og teambuilding for virksomheder, skoler og institutioner mm., men der er ikke meget, der kan måle sig med Landsstævnet.

"Landsstævnet kontaktede os i oktober måned sidste år, fordi de søgte musik til deres L2013-video, der skulle sprede stemning ude i landet. Siden er vores rolle blevet en del større. Vi fungerer nu som musikalske konsulenter for nogle af de store festlige begivenheder og laver musikken til reklame- og promotionvideoen. Udover at medvirke i skabelsen af L2013-videoen, har vi også fået den store ære af at spille til afslutningsceremonien og ikke mindst kickstarte den kæmpemæssige åbningsfest. Det bliver stort på rigtig mange måder, og vi glæder os enormt meget!.. Man kan vel ikke ønske sig mere, når man spiller på skrald," smiler Uffe, så man ikke er i tvivl om, at han ser frem til mødet med landets idrætsudøvere d. 4.-7. juli.

- DGI Landsstævne 2013 løber af stablen fra d. 4. til den 7. juli
- Der er tilmeldt 23.280 idrætsudøvere til stævnet
- Det første landsstævne blev afholdt i 1862
- Sidst stævnet blev afholdt i Esbjerg var i 1976
- Åbningsceremonien foregår d. 4. juli
- Afslutningsceremonien foregår d. 7. juli
- www.L2013.dk og www.beatbuilding.dk

For yderligere information og interview kontakt:

Uffe Okkels Birk: 40745245 eller Andreas Andersen: 21662671