

ÆNDRINGSFORSLAG 07092023

Klassisk KA/studieordning/SDMK Odense

INSTRUMENTALIST og SANG - Performer, kammer- og orkestermusiker

Bind II

1. Instrumentale fag

Hovedfag

Eksamens- og prøvebestemmelser

Kandidatprojekt efter 4. semester

Eksamensindhold

Den studerende fremfører et selvvalgt program.

Eksamenskoncertens mål er, gennem en overbevisende interpretation, at vise et personligt, kunstnerisk udtryk. Programmet bør indeholde mindst én sats med klare kammermusikalske kvaliteter.

Den studerende skal desuden skrive en refleksionsopgave, hvor f.eks. udvælgelse af repertoire samt valg af formidlingsform belyses og diskuteres.

I bedømmelsen lægges vægt på den studerendes interpretatoriske formåen og tekniske beherskelse af instrumentet samt programmets sammensætning og formidling.

Eksamensmateriale

Refleksionsopgave

Eksamensprogram

Salsprogram

Eksamensform

Skriftlig og praktisk eksamen.

Varighed og omfang

Refleksionsopgave: ~~min. 3~~ 3-5 normalsider.

Selvvalgt program (effektiv spilletid): 45-50 minutter.

Samlet varighed (inkl. scenskift, votering m.m.): max. 120 minutter.

Censur og bedømmelse

Ved eksamen medvirker eksaminator, ekstern censor og eksamensleder.

Prøven bedømmes med en karakter efter 7-trins-skalaen ledsaget af en skriftlig udtalelse.

Ansvar og tidsfrister

Eksaminanden har ansvaret for:

- rettidig aflevering af refleksionsopgave
- rettidig aflevering af eksamensprogram
- rettidig aflevering (1 uge før eksamen) af salsprogram i 3 papirkopier.
- fremskaffelse af nodemateriale til censorerne, såfremt det efterspørges
- tilstedeværelsen af øvrige medvirkende ved eksamen
- rettidig oplysning til studieadministrationen, hvis der skal bruges cembalo eller lignende.

Indstillet af studienævnet den 15-09-2014

Godkendt af skolerådet den 18-09-2014

SENEST REVIDERET juli 2023